

वर्ष : १५ □ अंक : ४

सौर चैत्र, शके १९३८
(मार्च, २०१६)

वार्षिक वर्गणी : ₹ ३०

यर्यावरणाशी कृतिशील नातं

गतिमान मंतुलन

संपादक : दिलीप कुलकर्णी

भूमिका

'निसर्गस्मेही जीवनशैली' आणि
'पर्यावरणस्नेही विकासनीती' ह्यांचा
पुरस्कार करणारं, त्या दृष्टीनं विचार
आणि कृति-कार्यक्रम पुढे ठेवणारं हे
माध्यम आहे. आत्मपरिवर्तनाच्या ह्या
प्रयत्नात आपणही सहभागी व्हा
आणि इतरांनाही सहभागी करून घ्या.

CCTV, GPS आणि बायोमेट्रिक

विकास की स्खलन?

सां प्रतकाळीं इये भारतदेशीं ज्या अनेक तंत्राधिष्ठित क्रांती होत आहेत, त्यात ह्या तीन तंत्रज्ञानांचा प्रामुख्यानं समावेश करावा लागेल. पैकी CCTV हा प्रकार तर आता जवळपास सर्वव्यापी झाला आहे. कुठेरी जा, 'आप CCTV की निगरानी में हैं' अशी दमदारी सर्वत्र दिसते. चौकाचौकांत आता नियंत्रक दिव्यांच्या जोडीलाच CCTV चे कॅमेरे ही असतात. त्यांनी टिपलेली दृश्यं पोलीस-मुख्यालयातील पड्यांवर सतत दिसत असतात आणि मुद्रितही केली जात असतात. वाहतुकीचे नियम मोडणाऱ्यांना पकडण्ठे हे आता त्यामुळे सोप झाल आहे.

पण, म्हणून CCTV ही यंत्रणा काही फक्त वाहतुकीपुरतीच सीमित नाही. आता ती जळी-स्थळी-काढी-पाणीणी शिरकाव करू लागली आहे. सर्व गुन्ह्यांवरचा एकच 'अक्सीर इलाज' म्हणजे CCTV, असं आता मानलं जात. एखाद्या इमारतीच्या वाहनतळात शिराव, तर लगेच फलक दिसतो : 'आपण CCTV च्या निगराणीत आहात.' बँकेत तर CCTV हवाच; कारण तिथे रोखीची मोठी देवघेव होत असते. पण मंदिरात? —

तिथे खरं म्हणजे CCTVची काय गरज आहे? पण, मंदिरात जमा होणारा पैसा, आणि त्याची होणारी चोरी बघता, मंदिरं हा ही बाजारव्यवस्थेचा एक भाग असल्याची खात्री पटते, आणि मग तिथे CCTV असण्याची आवश्यकता पृथक लागते. तुरुंगात तर बोलून-चालून गुन्हेगारच असतात; त्यामुळे त्यांच्यावर लक्ष ठेवण्यासाठी CCTV हवेतच; पण, शासकीय कार्यालयांत? की, तिथेही टेबलांमागे सर्व गुन्हेगारच बसलेले असल्यानं CCTV आवश्यक आहेत? अन् इतकं करूनही प्रष्टाचार आणि काळा पैसा वाढतोच आहे!

गेल्या वर्षी ऑक्टोबरअखेर एका बैठकीसाठी सेवाग्रामला गेलो होतो. मुक्काप तिथेच यात्री-निवासात असल्यानं रोज समोरच्या सेवाग्राम-आश्रमात जाणं व्हायचं. पाहतो, तर तिथेही सर्व CCTVचे कॅमेरे! अगदी बापू कुटीत सुळा! काही महिन्यांपूर्वी तिथल्या गांधीजींच्या वापरातल्या काही वस्तु चोरीला गेल्या, त्यामुळे CCTV बसवण्याचा निर्णय घेण्यात आला, असं तिथल्या कार्यकर्तीनं सांगितलं. पण, एकूणात, सत्य-अहिंसा-अस्तेयासारख्या एकादश ब्रतांचं पालन

आमची फौजदारनिष्ठा

पु. ग. सहस्रबुद्धे

आत्मा हा सर्वव्यापी, सर्वसाक्षी आहे, हे दाखवून देण्यासाठी वेदान्तात नेहमी एक उदाहरण देतात : एका गुरुने शिष्याच्या हातीं एक पक्षी दिला व 'जेथे तुला कोणी पाहत नाही, अशा ठिकाणी जाऊन ह्याला मारून टाक' असे त्याला सांगितल. हे काम फारच सोपे आहे असे वाटून शिष्य त्या पक्ष्याला घेऊन घनदाट अरण्यात गेला. 'कोणी पाहत नाही' अशी खात्री वाटून त्याने पक्ष्याला समोर धरले नि आता त्याची मान मुरगळणार, तोच शिष्याच्या ध्यानीं आले की, 'अरे! इथे माझे कृत्य कुणी पाहत नाही असे कसे म्हणता येईल?' मी स्वतः ते पाहत आहेच की! हे ध्यानात येताच तो गोंधळून गेला. पक्ष्याला 'कोणाच्याही नकळत' मारून टाकणे शक्य होणार नाही असे त्याला कळून चुकले. तो तसाच परत गेला व 'हे अशक्य आहे' असे त्याने गुरुजीना सांगितल. 'आपला आत्मा प्रत्येक ठिकाणी आपल्या कृत्याचा साक्षी आहे', ही बाब शिष्याच्या ध्यानीं आलेली पाहून गुरुजीना आनंद झाला.

आपल्या आत्माच्या सर्वसाक्षित्वाविषयीची आपल्याला झालेली ही जाणीव आपण वेदान्तापुरती, परलोकाकुरती मर्यादित न ठेवता, ऐकिक जीवनाच्या व्यवहारात पदोपर्दें जागृत ठेवावी, अशी सध्याच्या समाजरचनेची अपेक्षा आहे. ही जाणीव आपण ठेवत नाही, हेच आपल्या सर्व दुःखांचे मूळ आहे. आपण स्वतःला मोठे धर्मनिष्ठ, संस्कृतनिष्ठ, ध्येयनिष्ठ असे सप्तज्ञो; पण, प्रामाणिकपणे आपण आपल्या अंतर्यामी शोध केला, तर आपण सर्व पोलीसनिष्ठ, फौजदारनिष्ठ लोक आहोत, हे आपल्या सहज ध्यानात येईल.

समाजाचे, सरकारचे किंवा धर्माचे कायदे आपण केवळा पाळणार?—चौकाचौकांत पोलीस उभा असेल, तरच? एकी उजव्या बाजूने मोटार डडपून नेण्यास आपण मुळीच कचरत नाही. काळा बाजार करण्याची खंत आपल्याला वाटत नाही. आपली श्रद्धा देवावर किंवा आत्माचार नसून पोलिसावर आहे. समाजाची विविध प्रकारांनी मान मुरगळताना, 'आपण स्वतः आपल्याला पाहत आहोत' ही भीती आपल्याला पुरेशी नाही.

जगत दंडसत्ता, लक्षरी सत्ता, हुक्मशाही हा प्रकार जो निर्माण होतो, तो अशा फौजदारनिष्ठेमुळेच. ज्या क्षणीं 'चौकातल्या पोलिसापेक्षा आपण स्वतः श्रेष्ठ आहो' असे आपणास वाटू लागेल, त्या क्षणीं दंडसत्तेचे लोकसतेत रूपांतर होईल. आपण देवाला, आत्म्याला, विवेकाला पोलिसापेक्षा श्रेष्ठ मानण्याचे धोरण केवळा अवलंबणार एवढाच प्रश्न आहे.

(‘माझे चिंतन’मधून, साभार)

करायला सांगणाऱ्या गांधीजींच्या आश्रमात, कुटीत CCTV बसावा, हा अन्तर्विरोध खूपच डाचला.

सर्व प्रकारचे गुन्हे रोखण्यासाठी CCTV हा एकमेव उपाय आहे असं निश्चित झाल्यामुळे जिकडे-तिकडे ते बसवण्याचं एक जणू पेवच फुटलं आहे. रुग्णालयांमध्ये, संस्थांच्या आवारत, हॉटेलांत, विश्रामगृहांत : जिकडे जाव तिकडे CCTV. मध्यंतरी तर अशी बातमी होती की, खारफुटीच्या रक्षणासाठीही म्हणे आता CCTV बसवण्यात येणार आहेत.

असंच दुसं तंत्रज्ञान म्हणजे GPS : ग्लोबल पोजिशनिंग सिस्टिम. सरकारी गोदामांतून निघालेले स्वस्त धान्याचे ट्रक शिधावाटपाच्या दुकानांकडे न जाता. ते ठरवून दिलेल्या दुकानांकडे जातात की नाही हे कलण्यासाठी त्यांच्यावर GPSची यंत्रणा बसवायची; जेणे करून त्यांचा ठाविठिकाणा संगणकावर सतत कळत राहील. हेच पेट्रोल-डीजेलची वाहूतक करण्याचा टंकरांच्या बाबतही. ह्या तंत्रज्ञानाच्या आधारे चोरी, भेसळ रोखता येऊ शकेल.

तिसरं तंत्रज्ञान म्हणजे बायोमेट्रिक : बोटाचा ठसा. पूर्वीच्या 'अंगठ्या'चे आधुनिक रूप. एखाद्या इमारतीत कोणालाही अनधिकृत प्रवेश करता येऊ नये, म्हणून अधिकृत व्यक्तींच्या तर्जन्यांचे ठरू दाराशेजारच्या यंत्रात साठवून ठेवायचे. फक्त त्याच व्यक्तींसाठी दर उघडलं जाईल. बैकेतला कर्मचारी संगणकावर बसला की, परवलीच्या शब्दाएवजी/बरोबरच त्यानं आपली तर्जनी बायोमेट्रिकच्या दिव्यावर ठेवायची. त्या यंत्रात ओळख पटली, तरच संगणक सुरु होणार. ग्रामीण भागातले शिक्षक शाळेत न जाताच, नंतर एकदम सह्या करतात नि फुकटचा पागर खातात. त्यांना बायोमेट्रिक संकीर्तीचे केलं की, शाळेत जावंच लागेल. (म्हणूनच शिक्षक-संघटनांनी ह्या प्रणालीला विरोध करेल.

—भारत 'डिजिटल युग'त भारारी घेऊ इच्छित असताना ही सगळी तंत्रज्ञान म्हणजे 'प्रगतीकडीची वाटचाल' आहे, असा उद्योग तेला जातो. पण, ज्या कारणासाठी ती वापरली जात आहेत ती पाहता ह्याला 'प्रगती' म्हणायच की 'स्खलन'? सगळीकडे CCTV बसवावे लागतात, ह्याचा अर्थ 'भारतीय लोक कायदा मोडणारे, ब्रृष्ट, चोर आहेत' असा होत नाही का? ती बाब 'गौरवाची की, 'नामुकी'ची? CCTV ही आमच्या 'प्रगती'ची खूण की 'नालायकणा'ची, 'गुन्हेगारी मनोवृती'ची? ट्रक-टँकरांचर GPS प्रणाली बसवणे हे ट्रकचालकांच्या मनोवृत्तीविषयी काय सांगत? शाळांत बायोमेट्रिक प्रणाली बसवावी लागते, ह्यातून शिक्षकांची कोणती प्रतिमा समोर येते?

सोबतच्या चौकटीत कै. पु. ग.

सहस्रबुद्धे ह्यांच्या 'आमची फौजदारनिष्ठा' ह्या निबंधातला काही अंश लापलेला आहे. ते गेल्या पिढीतले एक ज्येष्ठ विचारवंत. त्यांनी सामाजिक विषयांवर विपुल लेखन केलं. माझे सामाजिक विचार घडण्यात त्यांच्या वैचारिक निवंधांचा वाटा फार मोठा आहे. एप्रिल १९५३ मध्यला हा निबंध हा काल-आज लिहिलेला वाटावा इतका समयोचित आहे. एकीकडे ही पु.ग.ची दूरदृष्टी आहे; तर, दुसरीकडे एपल्या दासाळत्या नीतिमत्तेची कर्मकाहणी.

का लागतो आम्हाला असा सगळीकडे पोलीस? का आमी असे फौजदारनिष्ठा? CCTVनिष्ठा? GPS-निष्ठा? बायोमेट्रिकनिष्ठा? 'मी गुन्हा करणार नाही'; 'मी माझे कर्तव्य प्रामाणिकपणे करेन' असं 'आत्मनिष्ठ' राहून आपण का म्हणत नाही—का वागत नाही?

पण, ही CCTVनिष्ठा आजचीच आहे असं मात्र नाही बरं का! तिचं CCTV हे तंत्राधारित स्वरूप नवीन, आधुनिक असेल; पण, अगदी प्राचीन काळीही आपल्याकडे CCTVची संकल्पना होती : चित्रगुप्त! हा चित्रगुप्त म्हणजे व्यक्तीच्या चोवीस तासांतील वर्तनाचं 'गुप्त चित्र' हे चित्रमुद्रण साठवलं जात, नि मृत्युनंतर त्याच्या आधारे आपल्याचा निर्णय केला जातो. CCTVचं कितीही पेव फुटलं, तरी ते सर्वत्र बसवणे केवळ अशक्य आहे. पण, 'चित्रगुप्त' मात्र लोकानात आपण एकान्तात असा सर्वत्र गाहून गुप्तपणे आपल्या कृत्यांचं चित्रण करतो. पु.ग.नी सांगितलेल्या कथेतला 'आत्मा', म्हणजे चौ. हा चित्रगुप्त. 'तो सगळं पाहतो आहे' हा विचार मानात येऊ नये. कारण,

दांडगी इंद्रियं, चंचल मन

दिलीप कुलकर्णी

‘ब्रा ही स्थिती’ किंवा ‘आत्मस्थिती’

गाठण हे मानवी जीवनाचं ध्येय आहे, हे निश्चित झाल. मग प्रश्न असा पुढे येतो की, माणूस ते ध्येय गाठण्यासाठी प्रयत्न का करत नाही? अपवादात्मक एखादाच का असा निपजतो, जो ह्या ध्येयाच्या दिशेत पुढे जाण्यासाठी प्रयत्न करतो? गीतेत म्हटलंय :

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चित् यतति
सिद्धये। (७.३)

—सहस्रांमध्ये एखादाच मोक्षासाठी प्रयत्न करतो. गीतेच्या काळीं ‘सहस्रांत एक’ असं हे प्रमाण असेलही; आता ते ‘लाखांत एक’, किंवा ‘कोटीत एक’ इतकं व्यस्ततर बनलेलं आहे.

असा अपवादात्मक एखादा ध्येयनिष्ठ माणूस सोडता इतरांना त्या दिशेन जावंस वाटत नाही, ह्याला कारण असतात इंद्रियं आणि मन. त्यांच्या शक्ती इतक्या अतिप्रबल आहेत की, ध्येयमार्गवर चालण्याच्याचं देखील स्खलन होऊ शकत. अशा वेळी सामान्य माणसाचा तर काय पाड!

इंद्रियांच्या बाबतीत त्यांची दोन वैशिष्ट्यं महत्वाची ठरतात : एक, त्यांची बहिर्मुखता; आणि दोन, विषयांचं त्यांना असणारं अतित्री आकर्षण. व्यावहारिक जीवन जगत असताना कोणत्याही प्राण्याच्या बाह्य जगताशी ज्या आंतरक्रिया होत असतात, त्या त्याच्या इंद्रियांच्या मार्फत होत असतात. आपलं भक्षक हे दोन्हीही त्याला डोळ्यांच्या माघ्यमातून दिसत. विविध आवाज कानांद्वारे

ऐक येतात. मांजर-कुत्री असे प्राणी वासाच्या आधारे भक्ष्य शोधातात. अशा सर्व आंतरक्रिया ‘बाह्य’ जगताशी होत असल्यानं प्राण्यांची ज्ञानेंद्रियं (आणि कर्मेंद्रियं) ‘बहिर्मुख’ असतात?

इंद्रियांच्या बाह्य विषयांशी सतत आंतरक्रिया चालू असल्यानं—नि त्या चालण्यावर प्राण्याचं जीवन-मरण अवलंबून असल्यानं—इंद्रियांना त्यांच्या त्यांच्या विषयाबद्दल कमालीचं आकर्षण असतं. डोळे सतत काही तरी पाहू इच्छितात. कान सतत काही तरी ऐकू इच्छितात. नाक सतत कोणत्या तरी वासाच्या शोधात असतं. जिभेला सतत कशाचा तरी स्वाद व्यावासा वाटत असतो. त्वचेला सतत कशाच्या तरी स्पर्शाची इच्छा असते. जर त्यांना त्यांचे विषय मिळाले नाहीत, तर इंद्रियं अस्वस्थ होऊन जातात. ५-१० मिनिटांसाठी जरी डोळे बंद करून बसायचं ठरवलं, तर ते किती अवघड जातं, हा अनुभव प्रत्येकला येतो. किंवा, स्वयंपाक-घरातून तब्लेल्या भज्यांचा घमघमाट येत असताना बाहेरच्या खोलीत स्वस्थ बसणं कसं अशक्य होऊन जातं, हा अनुभवही आपण घेतो.

इंद्रियांना त्यांच्या विषयांबद्दल असं तीव्र आकर्षण असण्याचं कारण आपण पूर्वी पाहिलंच : विषय-विषयी-संयोगातून माणसाला (प्रत्येकच प्राण्याला) येणारी सुखानुभूती. आपल्याला उपभोगातून अनंद मिळतो, त्यामुळे इंद्रियांचा विषयांशी संयोग जितका जास्त, तितका आनंद अधिक. ह्या अधिक आनंदासाठी इंद्रियं सतत

विषयांच्या शोधात असतात.

इथे प्रश्न असा पुढे येतो की, ठीक आहे : आनंद मिळवण्यासाठी इंद्रियाला एखादा विषय मिळाला. मग ते इंद्रियं दीर्घ काळ त्याच विषयातून आनंद का मिळवत राहत नाही? आनंद मिळत असूनही त्याला त्या विषयाचा ‘कंठाढा’ का येतो? ती सतत नवनवीन विषयांच्या शोधात का राहतात?

—ह्याचं उत्तर आहे ‘मन’. आपण दुसऱ्या लेखांकात हे पाहिलंकी, केवळ विषय-विषयी-संयोग झाल्यानं आनंदाची अनुभूती येत नाही. त्यासाठी ती संवेदना मनामार्फत बुद्धीकडे जावी लागते. विषय-विषयी-संयोगाचा असा संदेश मनाकडे पोचताच एक गंमत होते : अतीव तृप्तीनं मन एका क्षणाकरता पूर्णपणे शांत होत. श्रीखंडाचा चमचा किंवा भज्याचा घास जिभेवर टेकताच मन तृप्त होऊन शांत होत. (नि त्यामुळे देहातीत अवस्थेत जाऊन आपल्याला आनंदाचा अनुभव येतो.)

पण, विषय-विषयी-संयोगातून मन शांत होऊन जर आनंद मिळालेला आहे, तर, मन असंच शांत राहन तो दीर्घकाळ का घेता येत नाही? हा प्रश्न तर्कत: योग्य आहे—व्यवहारात: नाही. कारण, ‘मनाची चंचलता’! श्रीखंडाचा किंवा भज्यांचा आस्वाद घेत मन दीर्घकाळ शांत राहिलंय असं होऊच शकत नाही. मन, एकाच गोष्टीचा असा दीर्घकाळ आस्वाद घेऊच शकत नाही. ते ‘कंठाळतं’. त्याला ‘दुसरं काही तरी’ हवंसं वाटतं. मग ते इंद्रियांना दुसऱ्या एखाद्या विषयाच्या शोधासाठी पिटाळतं. त्या विषय-विषयी-संयोगातून पुन्हा क्षणभराची शांती—पुन्हा कंटाळा—पुन्हा नवा विषय... चक्र चालूच राहत. ह्याला म्हणायचं ‘मनाची चंचलता’. आपल्याकडे मनाला माकडाची उपमा दिलेली आहे, ती शत प्रतिशत सार्थ आहे.

सेंद्रिय कर्बाची पातळी वाढविणे :

जिमिनीतील इतर कणांच्या तुलनेत सेंद्रिय कणांची जलधारणकर्ती २-३ पट जास्त असते. सेंद्रिय कणांची टक्केवारी वाढल्यास अशा जिमिनी जास्त पाणी धरून ठेवतात. त्यामुळे बाग्यतीत दोन पाळ्यांतील अंतर वाढविता येते; अगर जिरायतीत पावसात लांब खंड पडला, तरी पीक जास्त काळ हिरवेगार राहू शकते. प्रचलित सेंद्रिय कर्ब-व्यवस्थापनाच्या पद्धतीत शेण-खत, कंपोस्ट, गांडूळ-खत, मळी-खत; लेंडी, पेंडी अगर हिरवळीचे खत ह्या सर्व पद्धती अतिशय खर्चीक व वापरण्यास सुलभ नाहीत. त्यांना पर्यायी सोपे, स्वस्त, सुलभ मार्ग शोधणे गरजेचे आहे.

सेंद्रिय कर्बाच्या दर्जाबाबत आजवर विचार झालेला नाही. सेंद्रिय कर्बाच्यांचे उच्च-नीच दर्जा असा भरपूर फरक असतो. कोणत्याही पिकाचा काही भाग जिमिनीखालील वाढतो, तर काही जिमिनीवर. जिमिनीखालील भागाचे खत सर्वांत उत्तम दर्जाचे; तर जिमिनीपासून जो जो वर वर जावे, तसेसा खताचा दर्जा हलका हलका होत जातो. पानांपासून तयार झालेले खत सर्वांत हलक्या दर्जाचे. जनावरांपासून मिळणारे शेणखत, कंपोस्ट खत हे ह्यामुळे हलक्या दर्जाचे असते. आजवर केवळ ह्याच खताचा वापर जिमिनीची सुपीकता वाढविण्यासाठी शेतीत चालू आहे. हलक्या दर्जाच्या खताची जलधारण-शक्ती कमी असते. तसेच अशी खते लवकर विघटन होऊन संपत जातात. ह्यामुळे पिकाच्या उत्तर काळात जिमिनीची जलधारण-शक्ती कमी कमी होत जाते.

पाणी-व्यवस्थापनाचे तीन भाग आहेत : १) जिमिनीची जलधारण-शक्ती वाढविणे; २) अतिरिक्त जल लवकरात लवकर बाहेर निघून जाणे; व ३) उपलब्ध जल जास्तीत जास्त पिकास उपलब्ध करणे. ह्या तीन सूत्रांचा वापर करीत असताना त्याच शेतक्यावर अगर सरकारवर आर्थिक ताण पडता कामा नये; तसेच त्याचे तंत्र गरिबापासून श्रीमंतापर्यंत सर्वांना सहज हाताळता आले पाहिजे ह्या मर्यादा लक्षात घेऊनच आपण अभ्यास करणार आहोत.

आज ‘पाण्याचा कार्यक्षम वापर’ म्हणजे ठिकक- व तुशार-सिंचन असे समीकरण झाले आहे. ठिकक व तुशार

२ गतिमान संतुलन
सौर चैत्र, शके १९३८

दैनंदिन व्यवहारात इंद्रियांची बहिर्मुखता आणि मनाची चंचलता ह्यांची सांगड बसून आपली सतत फरपट कशी चालू राहते, हा अनुभव प्रत्येकालाच येतो. गीतेत अनेक ठिकाणी तो शब्दबद्ध केलेला आहे :

यतो ह्यापि कौन्तेय पुरुषस्य
विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाणीनि हरन्ति
प्रसर्वं मनः ॥ (२.६०)

—एखादा माणूस मनोनिग्रह करण्याचा प्रयत्न करतोही; पण, बलवान इंद्रियं मनाला विषयांकडे खेचून नेतात. विनोबांनी दुसऱ्या ओळीचं भाषातर करताना ‘इंद्रिये दांडगीची की’ असं म्हटलेलं आहे. हा ‘दांडगी’ शब्द मला फार आवडतो. त्यातून जो एक रांगडेपणे व्यक्त होतो, तो ‘बलवान’ वगैरे संस्कृत शब्दांपेक्षा अधिक अर्थवाही आहे.

तिसऱ्या अध्यायात दोन पाठोपाठच्या श्लोकात इंद्रियांच्या विषयासक्तीचं वर्णन येत.

प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं
करिष्यति । (३.३३); आणि

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थं रागद्वेषौ
व्यवस्थितो । (३.३४).

—सर्वच प्राणिमात्रांची इंद्रियं आपल्या मूळ स्वभावानुसारच वागतात. इंद्रियं आणि त्यांचे विषय ह्यांच्यातलं आकर्षण हे ठरललंच आहे.

२.६ अध्ये एक चपखल उपमा देऊन इंद्रियं आणि मन हे व्यक्तीची बुद्धी कशी उपभोगांकडे खेचून नेतात हे संगितलेलं आहे :

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनु-
विधियते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्
नावम् इवाभ्यसि ॥

—पाण्यात एक शिडाचं जहाज आहे; त्याला जर सुकाणू नसेल, तर वारा त्या जहाजाला कुठेही भरकटत नेईल. तसं प्रचंड शक्तीची इंद्रियं आणि मन हे व्यक्तीला उपभोगांच्या दिशेत दूरवर भरकटत नेतात. कृष्ण अर्जुनाला कर्मयोगाचं रहस्य समजावून सांगतो. पण, ते ऐकल्यावर अर्जुन त्याला म्हणतो :

एतस्याहं न पश्यामि चंचलत्वात्
स्थितिम् स्थिराम् ॥

पाऊस जातो व पिकाची मोठ्या प्रमाणावर नुकसानी होते. शून्य मशागतीमध्ये मिळणारे सेंद्रिय खत उच्च दर्जाचे असते. मागील पिकाचे जिमिनीखालील अवशेष पुढील पिकाच्या वाढीच्या काळात हल्ळवळू कुजत जातात व त्यांचा नियमित पुरवठा जिमिनीला अवस्था राहिल्याने पीक निसवणे व दाणे भरणे ह्या क्रिया अपुन्या पाऊसकाळातही समाधानकारक होतात. खास करून संरक्षित पाण्याची सोय नसणाच्या कोरडव

निर्वहन-क्षमता

दिलीप कुलकर्णी

‘एखाद्य विशिष्ट क्षेत्रात कोणत्या प्राण्यांची

रुक्ती लोकसंख्या निसर्गाची हानी न करता जगू शकते’ ह्याला म्हणायचं त्या त्या ठिकाणी निसर्गाची निर्वहन-क्षमता : Carrying Capacity. ही, स्वाभाविक-पणेच, वेगवेगळी असते. घनदाट जंगलात ती अधिक असते, तर वाळवंटी प्रदेशात अगदी कमी. त्या त्या ठिकाणी उपलब्ध असणारं पाणी आणि अन्न ह्यांच्या आधारे विविध प्रजातीची इष्टतम लोकसंख्या ठरते. लोकसंख्या त्याहून वाढली, तर त्या प्रजातीचे काही प्राणी अन्नाभावी उपासा राहून मरतात, नि परिणामतः लोकसंख्या पुन्हा निर्वहन-क्षमतेच्या मर्यादित येते. किंवा,

पाणी-बचत... (पृष्ठ २ वरून)

हिरवे, तजेलदार राहू शकते. ह्या उलट, मशागत केलेल्या रेनातील पोकळ मातीमुळे ओलावा लवकर उडून जातो; व वाढीतील पिके शून्य मशागतीतील पिकाच्या तुलनेत लवकर सुकू लागतात.

आच्छादन : आच्छादनाचे दोन प्रकार आहेत : सुके व हिरवे. मागील पिकाचे अवशेष पिकाच्या दोन ओळींत टाकल्यास सूर्याची किरणे थेट जमिनीपर्यंत पोहचू शकत नाहीत. जमिनीच्या वरच्या थराच तापमान वाढत नाही. त्यामुळे, जमिनीतील जो ओलावा बासीभवनाने उडून जाऊ शकतो, त्याला अटकाव होतो. जाड आच्छादनाखाली दीर्घ काळ ओलावा टिकवून ठेवता येतो. पीक जर बागायती असेल, तर एका आड एका ओळींत आच्छादन करावे व फक्त रिकाम्या ओळींतच ओळींत करावे. ओलावा चांगला असेल तर, सुके अवशेष जमिनीला जिथे चिकटलेले असतील, तिथे कुजून त्यांचे खत होण्यास प्रांभ होतो. ह्या प्रक्रियेत आच्छादनाखालील जमिनीची सेंद्रिय कर्बाची पातळी व सचिद्रता वाढल्याने जलधारणाशक्ती वाढू शकते. परंतु, पिकाचे अवशेष साठविणे व पुढील पिकात पसरणे ही कामे बरीच अवघड आहेत. हंगामी पिकाच्या तुलनेत फळवाग, अगर लांब अंतरावरच्या पिकात काही प्रमाणात हे शक्य आहे.

ह्या तुलनेत हिरवे आच्छादन अधिक सोपे आहे. ह्यात काही कमी कालावधीची पिके लांब अंतरावरील पिकात वाढविली जातात. इंग्रजीत ह्याला ‘कव्हर क्रॉप’ असे म्हणतात. असे हिरव्या पिकाचे जिंवंत आच्छादन जमिनीवर झाल्यामुळे सूर्यप्रकाश थेट जमिनीवर पोहोचू शकत नाही. ह्या वनस्पतींना जगण्यासाठी काही प्रमाणात व्यवस्थापन असेल.

कधी कधी, अनुकूल परिस्थिती निर्माण होता, तर लोकसंख्या तात्पुरती वाढूनही चालते. पण, भक्ष्य प्रजातीची लोकसंख्या वाढली की, त्यामुळे भक्षक प्रजातीची लोकसंख्याही वाढते, नि अखेरीस दोन्ही प्रजातीच्या लोकसंख्या साधारण मूळ पदावरच येतात.

पण, हे झालं आदर्श नैसर्गिक व्यवस्थेचं चित्र. माणूस नावाच्या प्रजातीनं ते पार बिघदवून टाकलं आहे. संसाधनं संपली, तर अन्य प्राणी सरळ मरून जातात. माणूस मात्र आपल्या बुद्धिमतेच्या जोरावर दुसरीकडीची संसाधनं आणतो नि जिंवंत राहतो. ह्यासाठी ऊर्जा आणि तंत्रज्ञान ह्या साधनांची गरज असते. माणसानं ती दोन्ही विकसित करून आपल्या अप्रमाण वाढलेल्या, आणि अजूनही वाढत असलेल्या लोकसंख्येची सोय तूरतीस तरी लावली आहे. नैसर्गिक व्यवस्थेत जगू शकली असती, त्याच्या किंवा तरी कामं त्या अधिक माणसं सध्या जगत आहेत.

पाणी-बचत... (पृष्ठ २ वरून)

हिरवे, तजेलदार राहू शकते. ह्या उलट, मशागत केलेल्या रेनातील पोकळ मातीमुळे ओलावा लवकर उडून जातो; व वाढीतील पिके शून्य मशागतीतील पिकाच्या तुलनेत लवकर सुकू लागतात.

आच्छादन : आच्छादनाचे दोन प्रकार आहेत : सुके व हिरवे. मागील पिकाचे अवशेष पिकाच्या दोन ओळींत टाकल्यास सूर्याची किरणे थेट जमिनीपर्यंत पोहचू शकत नाहीत. जमिनीच्या वरच्या थराच तापमान वाढत नाही. त्यामुळे, जमिनीतील जो ओलावा बासीभवनाने उडून जाऊ शकतो, त्याला अटकाव होतो. जाड आच्छादनाखाली दीर्घ काळ ओलावा टिकवून ठेवता येतो. पीक जर बागायती असेल, तर एका आड एका ओळींत आच्छादन करावे व फक्त रिकाम्या ओळींतच ओळींत करावे. ओलावा चांगला असेल तर, सुके अवशेष जमिनीला जिथे चिकटलेले असतील, तिथे कुजून त्यांचे खत होण्यास प्रांभ होतो. ह्या प्रक्रियेत आच्छादनाखालील जमिनीची सेंद्रिय कर्बाची पातळी व सचिद्रता वाढल्याने जलधारणाशक्ती वाढू शकते. परंतु, पिकाचे अवशेष साठविणे व पुढील पिकात पसरणे ही कामे बरीच अवघड आहेत. हंगामी पिकाच्या तुलनेत फळवाग, अगर लांब अंतरावरच्या पिकात काही प्रमाणात हे शक्य आहे.

ह्या तुलनेत हिरवे आच्छादन अधिक सोपे आहे. ह्यात काही कमी कालावधीची पिके लांब अंतरावरील पिकात वाढविली जातात. इंग्रजीत ह्याला ‘कव्हर क्रॉप’ असे म्हणतात. असे हिरव्या पिकाचे जिंवंत आच्छादन जमिनीवर झाल्यामुळे सूर्यप्रकाश थेट जमिनीवर पोहोचू शकत नाही. ह्या वनस्पतींना जगण्यासाठी काही प्रमाणात व्यवस्थापन असेल.

तथापि, असं अनंत काळापर्यंत चालू राहू शकणार नाही, हे निश्चित आहे. कारण, संसाधनांच्या आणि ऊर्जाच्या उपलब्धतेलाही मर्यादा आहेतच. आज ऊर्जा उपलब्ध आहेत, म्हणून पाणी, अन्न, वस्त्र, निवारे, अन्य गरेजेच्या आणि चैनीच्या वस्तू ह्या सर्वांची सोय आपण करू शकतो आहेत. जेव्हा ह्या ऊर्जा संपतील, तेव्हा काय होईल?

आणखी एक महत्वाचा मुद्दा दरडोई उपभोगाचा. दरडोई उपभोग जितके अधिक, तितकी लोकसंख्या, खरं म्हणजे, कमी असायला होवी. कारण, एक माणूस ५-१०-१५ माणसांसाठीची संसाधनं वापरतो. पण, माणूस आपली लोकसंख्याही कमी ठेवायला तयार नाही, आणि उपभोगही कमी करायला तयार नाही.

सारांश, ह्या दोन्ही प्रकारानी निसर्गाच्या निर्वहन-क्षमतेची मर्यादा ओलांडून माणूस आपलीच कबर खणत आहे. (‘आकाशवाणी, पुणे’च्या सौजन्यानं)

तयार होतात. पाऊस पडून गेल्यानंतर अतिरिक्त पाण्याचा निचराही ह्या पोकळ्यांद्वारे होतो. तसेच, निचरा होणे बंद झाल्यानंतर पोकळ्यांतून पाणी साठविले जाते. मशागत करून, धसकटे गोळा करून आपण ही पाणी साठविण्याची नैसर्गिक प्रक्रिया मोडतो. त्यामुळे मशागत केलेल्या रानातील पिके लवकर वाढतात. मागील पिकाच्या अवशेषांमुळे तयार होण्यास कालावधी जावा लागतो. मुद्दाम बाहेरून बी पेरण्यापेक्षा आपोआप उगविण्याचा तणाचे हिरवे आच्छादन करणे सहज शक्य आहे. परंतु ह्याकडे थोडेफार दुर्लक्ष झाल्यास तणे बेसुमार वाढून मुळ्य पीक थोक्यात आपण शकतात. तणांचे बी तयार होऊन रानात पडणे वरैसारखे धोके टाळण्यासाठी तणांचा युक्तीने वापर करून घेणे शक्य आहे. गरज पडल्यास तणे योग्य वेळी तणाशकाने मारणे ह्याला तण-व्यवस्थापन असे म्हणता येईल.

मातीचे आच्छादन : जमिनीवर सूर्यप्रकाश पडल्यानंतर वरच्या थरातील ओलाव्याचे बासीभवन होते. पाण्याची टक्केवारी कमी झाल्याने मातीचे कण आकसतात व जमिनीला भेगा पडतात. भेगा पडल्याने गरम हवा जमिनीतील खालच्या थरापर्यंत पोहोचून खालच्या थरातील ओलावा उडून जाऊ शकतो. म्हणून अवर्धनप्रवण क्षेत्रातील पिकात सतत कोळप्याच्या पाळ्या मारून भेगा बुजविण्याचे काम केले जाते. वरच्या थरातील माती हलण्याने जमिनीवर मातीचे कण आकसतात व जमिनीला भेगा पडतात. भेगा पडल्याने गरम हवा जमिनीतील खालच्या थरापर्यंत पोहोचून खालच्या थरातील ओलावा उडून जाऊ शकतो. पाण्याची टक्केवारी कमी झाल्याने मारून टाकायची. जमिनीवरील तणांच्या पाना-खोडांच्या दोन ओळींमध्ये जलसंवर्धनासाठी जागा राखून, जोगवरच जलसंवर्धन करण्याच्या तंत्राला ‘मूलस्थानीं जलसंवर्धन’ असे म्हटले जाते.

कोरडवाहू क्षेत्रात पडला म्हणजे धोके पाऊस पडतो, व गेला की, परत केव्हा फिरेल सांगता येत नाही. दोन पावसाच्या सत्रांत अंतर जास्त पडल्यास पिके वाढतात. पुढे पाऊस पडून परत वाढीला लागेपर्यंत जमिनीतील ओलावा कमी झालेला असतो. अशा वेळी, पडणाच्या अवशेषांमध्ये जलसंवर्धनासाठी असी होईल. जमिनीखाली मुळांच्या जाळ्यात साठलेले पाणी हे पिकाला अवर्धणकाळात उपयोगी पडेल. पावसाळा पूर्ण संपल्यानंतरही २ महिने हा ओलावा पिकाला उपलब्ध होऊ शकतो. तणे मारल्यानंतर मुळे वाढू लागतात व लहान-मोठ्या पोकळ्या निर्माण होतात. पुढे एखादा अवकाळी पाऊस झाल्यास ह्या पोकळ्यांत पाणी साठू शकते. मुळांचा पासारा मेल्यानंतर कुजू लागतो व वाढण्याच्या क्रियेत आत घेतलेले पाणी कुजण्याच्या क्रियेत आत घेतलेले पाणी पडेल. पावसाळा सोपी व्यवस्था आहे. यांची वेळी आले असेल, तरी ते फार असणार नाही. सरकार आज जमिनीवरून वाहणारे पाणी अडवून त्याच्या वापर करण्यावर भर देत आहे. समतल चर, विविध बांध, शेतकळी, नाला खोली/रुंदीकरण अशा खर्चीक उपयोगावर खर्च करीत आहे. शास्त्रज्ञ अवर्धणाला तोंड देण्याचा जाती निर्माण करण्यात गुंतले आहेत. ह्याची उपयुक्तता निश्चितच कमी लेखता येणार नाही. ह्या पर्यायांना जमिनीची सुपीकता व मूलस्थानीं जल-संवर्धन ह्यांची जोड दिल्यास अवर्धण-काळातही दिलासाद्यक पीक-उत्पादन मिळविणे कर्यात होईल.

कोरडवाहू क्षेत्रात कापूस व तूर ही लांब अंतराची पिके मोठ्या प्रमाणात घेतली जातात. ह्या पिकांना जितका जास्त काळ ओलावा उपलब्ध होईल, तितके त्याचे उत्पादन वाढते. ह्यावर चिंतन केले असता एक सोपा उपाय सुचतो तो असा : पाऊस किंविती कमी असेल, तरी तणांची भरपूर वाढू होताना दिसते. म्हणून पिकाच्या दोन ओळींमध्ये कोणतेही मिश्र पीक न घेता तणे वाढवावीत. पिकालगतची जागा स्वच्छ ठेवावी व तणे अशी वाढवावीत की, त्यांची स

हिरवं वाचन

अजित बर्जे

मा गील वर्षी देशाच्या ज्या अनेक राज्यांत पावसाने

ओढ दिली होती, त्यांपैकी एक होते ओडिशा. पावसाच्या पाण्यावर शेती करणाऱ्या असंच्या शेतकऱ्यांवर ह्यामुळे संकट ओढवले असताना त्यातील कित्येकांना आपले जीवन संपविण्याचा मार्ग सोपा वाटला. आधुनिक निविष्टांचा वापर करणाऱ्या कोरडवाहू शेतकऱ्यांवर अशी पाढी आली असताना, त्याच काळात पारंपरिक पद्धतीने शेती करणाऱ्या देशातील एकाही आदिवासी शेतकऱ्याने आत्महत्या केली नाही हे वास्तव आहे. महाराष्ट्रातील काही दुर्मिंग भागातील ही वस्तुस्थिती जलपुरुष राजेंद्रसिंह ह्यांनी नुकतीच नाशक येथे शेतकऱ्यांच्या एका कार्यक्रमात कथन केली; तर, ओडिशातील रायगडा ह्या आदिवासी-बहुल जिल्ह्यातील परिस्थितीची माहिती 'बिल्हिंग असियुअर फूट कल्वर' ह्या लेखातून मिळते. (टेग्रीन, जाने. २०१६.)

नियामगिरी पर्वतराजीच्या सुरक्षित कुशीत वसलेला हा प्रेदेश सरासरीपेक्षा कमी झालेल्या पर्जन्यमानामुळे शासकीय निकांनुसार दुष्काळग्रस्त विभाग म्हणून घोषित झाला आहे. पण, प्रत्यक्षात, मिश्रपीक-पद्धतीचा डोळसपणे अवलंब करणारा तेथील आदिवासी अन्नधान्याबाबत निश्चित आहे. संपूर्ण वनाच्छादित अशा ह्या पर्वतराजीकडे बघून इथे पाऊस कमी झाल असेल ह्यावर कुणाचा विश्वास बसणारा नाही. आंबे, अनन्स व्हांसारख्या फळांपासून ते असंच्या रानभाज्या व कंदभाज्यांपर्यंत अनेक खाण्यायोग्य गोष्टींची रेलचेल जशी इथे आहे, तशीच ती धान्यांच्या

बाबतीतही आहे. पण, तेथील आदिवासींना खरी समृद्धी साधता आली ती एकसंघ जीवन जगण्याच्या कलेतून. ह्याचा मुख्य कणा आहे तो त्या त्या जमातीतील ज्येष्ठ व्यक्तींच्या सामुदायिक नेतृत्वाचा. विस्तारित कुटुंब-संकल्पनेची बैठक लाभलेल्या ह्या विचारसरणीमध्ये प्रत्येक घरातील वयस्क व्यक्ती (स्त्री-पुरुष) अशा प्रकारच्या सामायिक कुटुंब-प्रमुखांच्या गटात समाविष्ट असते. सर्व मानव समान आहेत हे तत्व केवळ बोलण्यापुते नव्हे; तर वास्तवात जगणाऱ्या ह्या समाजामध्ये आधुनिक जगताला भेडसावणारे निम्न प्रश्न मुळातच नाहीत. भाऊबंदकीतून दर पुढच्या पिढीत विभागली जाणगी शेती हा प्रश्नही सामुदायिकरीत्या केल्या जाणाऱ्या शेतीमुळे तिथे गैरलगू होतो. केवळ स्वतःपुरतेच बघण्याची शहरी मानसिकता नसल्याने 'इतरांसाठी जे भाले तेच माझ्या कुटुंबाच्याही हिताचे' ही शाहाणीव आपोआपच पुढच्या पिढीमध्ये झिरपते. प्रत्येक कुटुंबाच्या स्वतःच्या १-२ एकर जागेव्याप्रिकत सामूहिकरीत्या केल्या जाणाऱ्या शेतीमध्ये जमिनीचा कस अबाधित राखण्यासाठी पाढी-पाढीने ठराविक भाग तीन वर्षांसाठी रिकामा सोडून दिला जातो. समुदायाने केल्या जाणाऱ्या शेतीमध्ये सर्व प्रकारच्या कामांचे नियोजन करून त्याप्रमाणे प्रत्येकाला लावणीपासून कापणीपर्यंत जबाबदारी वाटून दिली जाते. हवामानाचा अंदाज घेऊन जाणते लोक कधी, कुठले पीक घ्यायचे हे ठरवतात व पिकाचा फेरपालट करून ऋतूनुसार योग्य पोषण होईल ह्याची काळजी घेतात. त्यांच्या परिसरात निसर्गत: उगवणाऱ्या, खाण्यायोग्य अशा ज्या भाज्या, कंद, फळे उपलब्ध होतात, त्यांचाही आहारामध्ये समावेश केला जातो.

तिथे फळधारणा होणारे कुठलेही झाड तोडण्यास मनाई असते. जळणासाठी काडी-कचराच वापरण्याचे बंधन व घरबांधणीसाठी आवश्यक लाकूड तोडण्यासाठी कुटुंबप्रमुखांची परवानगी हे अलिखित नियम सर्वजण

पाळतात. प्रत्येक कुटुंबाच्या गरजेच्या वस्तू जंगलातून कोणीही घेऊ शकतो व वनोपजे तेव्हाच विकली जातात, जेव्हा प्रत्येकाची गरज भागलेली असते. शासनाची शिधावाटप-योजना येण्याअगोदर कित्येक पिढ्या, प्रत्येक कुटुंबाला जगण्यायोग्य गरजेच्या वस्तू कुठलाही ब्रष्टाचार न होता मिळतील ह्याची काळजी घेतली जात आहे.

आरोग्याच्या बाबतीत औषधी बनस्पतींची जाण असलेला वैदू ठोट्या-मोठ्या आजारावर उपचार करतो; पण, गंभीर आजारासाठी गरज पडली, तर रुग्णाला सामूहिक मदतीतून सरकारी दवाखान्यात टिकून राहील ह्याची ग्वाही देतो. लोकनाथ नैरी नावाच्या एका शेतकऱ्याने तर एक पाऊल पुढे जाऊन एक प्रयोग केला : भाताच्या अधिक उत्पादनाची खात्री देणाऱ्या संकरित बियाण्याची व स्थानिक बियाण्याची शेतात एकाच वेळेस लागवड करून, त्या वर्षाच्या अवर्षणाऱ्या परिस्थितीत स्थानिक वाणांनीच हात दिला; तर, संकरित पीक जळून गेल्याने हाती काहीही लागले नाही हे सप्रमाण सिद्ध केले! मिश्र पिके व आंतरपिकांचे अनेक प्रयोग करण्याच्या शेतकऱ्याने इतरांपुढे आदर्शच घालून दिला आहे. आज बदलत्या हवामानाच्या पाश्च॒भूमीवर अनेक पिढ्यांच्या परंपरेतून झिरपत आलेले निसर्गाचे ज्ञान व ऋतुचक्रातील बदलांचा अचूक अंदाज बांधत त्यानुसार पीक-पद्धतीत बदल करण्याचे अनोखे कसब त्यांच्याकडे आहे.

हे सर्व असले, तरी शिक्षणाचे महत्व त्यांनाही पटले आहे व नवीन पिढी ज्ञानार्जन करत आहे. अपेक्षा केवळ एवढीची की, प्रगतीच्या नावाखाली व 'मुख्यप्रवाहात' आणायाच्या नादात ते 'न घरका न घाटका' होऊ नयेत. त्यासाठी गरज आहे ती महानगरांमधील वातानुकूलित बंद खोल्यांमध्ये धोरणे न ठरवता, त्यांची जीवनमूल्ये समजून घेऊन त्यांच्या अग्रकमानुसार मदतीचा हात पुढे करण्याची. (३)

कार्यवृत्त

फेब्रुवारी आणि मार्च हे महिने बरेच धावपळीचे गेले. ८ फेब्रुवारीला मुलुंड इथल्या वळे महाविद्यालयात दिलीपचं 'ध्येय : संतुलित विकासाचं' ह्या विषयावर व्याख्यान झालं. विकासाची प्रवलित संकल्पना सर्वार्थान घातक कशी आहे हे आपी संगून, नंतर त्याने आठाही आयामांच्या विकासाची 'सम्प्रक' संकल्पना उपस्थित विद्यार्थ्यांना समजावून सांगितली. ह्या कार्यक्रमाला विद्यार्थी आणि नागरिक मोठ्या संख्येन उपस्थित होते. १७ला बीडच्या सावरकर महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांपुढे त्याने साधारणत: ह्याच सूत्रात विषयाची मांडणी केली.

२१ फेब्रुवारीला ठाणे जिल्ह्यातील बेंडशील इथे एक दिवसाचं 'निसर्गायण शिविर' झालं. राजेंद्र भट ह्यांची तिथे सेंद्रिय शेती, फळवाग आहे. 'निसर्गायण' वाचून ती तत्वं शेती उत्तरवण्याचा हेतुन त्यांनी ते क्षेत्र अशा प्रकारे विकसित केलेलं आहे. ते ग.सं.चेही नियमित वाचक आहेत. तिथे 'निसर्गायण शिविर' व्हावं अशी त्यांची बच्याच दिवसांपासूनची इच्छा होती. बदलापूर, अंबरनाथ, डोंबिवली, मुंबई ह्या भागातले ५५ जण शिविराला उपस्थित होते.

२३ फेब्रुवारीला तव्यासाठीच्या वनवासी-कल्याण-प्रकल्पातील माध्यमिक विद्यालयातील विद्यार्थ्यांपुढे दिलीपचं व्याख्यान झालं. २३-२४ फेब्रुवारीला

२९ला 'विज्ञान-दिनां'च्या निमित्तानं मंडणगड, जि. रत्नागिरी इथल्या सायंकाळी वर्जनांची भूतान आणि व्यूवू' ह्या नव्या पुस्तकाच्या निमित्तानं कार्यक्रम योजला होते. भूतानात प्राध्यापक असणारे औरंगाबादेचे उमेश जाधव ह्यांनी तेथील अनुभव श्रोत्यांना कथन केले; तर, दिलीपनं पुस्तकामागची भूमिका आणि त्यातील विषय प्रस्तुत केला. २४ला डॉ. हेडेगेवर रुग्णालयात सायं. ५। वाजता वैद्यकीय शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांशी; तर, रात्री ८ वाजता रुग्णालयातील डॉक्टर व कर्मचाऱ्यांशी संवादाचा कार्यक्रम झाला.

२९ला 'विज्ञान-दिनां'च्या निमित्तानं मंडणगड, जि. रत्नागिरी इथल्या सायंकाळी वर्जनांची भूतान आणि व्यूवू' ह्या नव्या पुस्तकाच्या निमित्तानं कार्यक्रम योजला होते. भूतानात प्राध्यापक असणारे औरंगाबादेचे उमेश जाधव ह्यांनी तेथील अनुभव श्रोत्यांना कथन केले; तर, दिलीपनं पुस्तकामागची भूमिका आणि त्यातील विषय प्रस्तुत केला. २४ला डॉ. हेडेगेवर रुग्णालयात सायं. ५। वाजता वैद्यकीय शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांशी; तर, रात्री ८ वाजता रुग्णालयातील डॉक्टर व कर्मचाऱ्यांशी संवादाचा कार्यक्रम झाला.

२९ला 'विज्ञान-दिनां'च्या निमित्तानं मंडणगड, जि. रत्नागिरी इथल्या सायंकाळी वर्जनांची भूतान आणि व्यूवू' ह्या नव्या पुस्तकाच्या निमित्तानं कार्यक्रम योजला होते. भूतानात प्राध्यापक असणारे औरंगाबादेचे उमेश जाधव ह्यांनी तेथील अनुभव श्रोत्यांना कथन केले; तर, दिलीपनं पुस्तकामागची भूमिका आणि त्यातील विषय प्रस्तुत केला. २४ला डॉ. हेडेगेवर रुग्णालयात सायं. ५। वाजता वैद्यकीय शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांशी; तर, रात्री ८ वाजता रुग्णालयातील डॉक्टर व कर्मचाऱ्यांशी संवादाचा कार्यक्रम झाला.

२९ला 'विज्ञान-दिनां'च्या निमित्तानं मंडणगड, जि. रत्नागिरी इथल्या सायंकाळी वर्जनांची भूतान आणि व्यूवू' ह्या नव्या पुस्तकाच्या निमित्तानं कार्यक्रम योजला होते. भूतानात प्राध्यापक असणारे औरंगाबादेचे उमेश जाधव ह्यांनी तेथील अनुभव श्रोत्यांना कथन केले; तर, दिलीपनं पुस्तकामागची भूमिका आणि त्यातील विषय प्रस्तुत केला. २४ला डॉ. हेडेगेवर रुग्णालयात सायं. ५। वाजता वैद्यकीय शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांशी; तर, रात्री ८ वाजता रुग्णालयातील डॉक्टर व कर्मचाऱ्यांशी संवादाचा कार्यक्रम झाला.

दिसें. १५चा अंक निमित्तानं मंडणगड, पण कोणत्याही अंकाचे एका वाचनाने समाधान होत नाही. दोन-तीनदा अवश्य वाचतो. आचरणात किती उतरवतो, हे सांगता येणार नाही.

मी दुसरीत असताना,